

**Az emberi erőforrások minisztere  
../2012.(....) EMMI rendelete**

**az előadó-művészeti szervezeteknek nyújtott támogatások pénzügyi és beszámolási  
szabályairól**

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 47. § (2) bekezdés *h)* pontjában, valamint a társasági adóról és az osztalékadóról szóló 1996. évi LXXXI. törvény 30. § (11) bekezdésében kapott felhatalmazás alapján, az egyes miniszterek, valamint a Miniszterelnökséget vezető államtitkár feladat- és hatásköréről szóló 212/2010. (VII. 1.) Korm. rendelet 41. § j) pontjában meghatározott feladatkörömben eljárva – az egyes miniszterek, valamint a Miniszterelnökséget vezető államtitkár feladat- és hatásköréről szóló 212/2010. (VII. 1.) Korm. rendelet 73. § b) pontjában foglalt feladatkörében eljáró nemzetgazdasági miniszterrel egyetértésben – a következőket rendelem el.

**1. §**

(1) Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) alapján nyilvántartásba vett és a helyi önkormányzatok központi költségvetési kapcsolataiból származó támogatásokat tartalmazó fejezetből támogatásban részesülő előadó-művészeti szervezetet fenntartó önkormányzat, ennek hiányában az előadó-művészeti szervezet (a továbbiakban együtt: Támogatott) az Emtv. szerinti központi költségvetési támogatás (a továbbiakban: támogatás) rendeltetésszerű felhasználásáról e rendelet 1. és 2. melléklete szerinti beszámoló alapján számol el az Emtv. 6. § (1) bekezdése szerint kijelölt, az előadó-művészeti szervezetek működésével összefüggő közigazgatási hatósági és szolgáltatási feladatokat ellátó szerv (a továbbiakban: kijelölt szerv) részére.

(2) A támogatásban részesült előadó-művészeti szervezet köteles a kijelölt szerv számára e rendelet szerinti beszámolójában az előadó-művészeti tevékenységhez kapott, a társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény (továbbiakban: Tao. törvény) szerinti társaságiadókedvezmény igénybevételére jogosító támogatás rendeltetésszerű felhasználásáról külön elszámolni.

(3) Az Emtv. 4. § c) pontjában megjelölt állami fenntartású előadó-művészeti szervezet, az Emtv. 4. § d) pontjában meghatározott, közszolgáltatási szerződéssel rendelkező előadó-művészeti szervezet, továbbá a nemzeti vagy kiemelt minősítéssel nem rendelkező előadó-művészeti szervezet e rendelet szerinti beszámolójában kizárólag az előadó-művészeti tevékenységhez kapott, a Tao. törvény szerinti társasági adókedvezmény igénybevételére jogosító támogatásról köteles elszámolni.

**2. §**

(1) A Támogatott az 1. melléklet szerinti szakmai, valamint a 2. melléklet szerinti pénzügyi adatok megadásával számol el a támogatás felhasználásáról.

(2) Az 1. § (1) és (2) bekezdése szerinti beszámolásra kötelezett a tárgyévre vonatkozó beszámolót a tárgyévet követő év június 30-ig köteles megküldeni a kijelölt szervnek. A kijelölt szerv a beszámoló elfogadásáról a közigazgatási hatósági eljárás és szolgáltatás általános szabályairól szóló törvény szabályai szerinti eljárás keretében hoz döntést.

(3) A kijelölt szerv a beszámolókat összegzi, és azt legkésőbb a tárgyévet követő év augusztus 31-ig megküldi a kultúráért felelős miniszternek (a továbbiakban: miniszter), a Magyar Államkincstár Megyei Igazgatóságának, továbbá az érintett előadó-művészeti bizottságnak, valamint a honlapján gondoskodik a beszámolóban foglaltak nyilvánosságra hozataláról.

### 3. §

(1) A támogatás felhasználása során kizárólag a támogatási időtartam alatt, az Emtv.-ben meghatározott támogatási célok megvalósítása során felmerült költségek számolhatók el.

(2) A helyi önkormányzatok központi költségvetési kapcsolataiból származó támogatásokat tartalmazó fejezetből kifizetésre kerülő Emtv. 17 § (1) bekezdése szerinti művészeti támogatás összegével az előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó kiadások között kell elszámolni. Az Emtv. 18 §-a szerinti működési támogatás összegével az üzemeltetéshez kapcsolódó kiadások között kell elszámolni.

(3) A támogatás felhasználása során nem számolhatók el az alábbi költségek:

- a) az Emtv.-ben, a kapcsolódó jogszabályokban meghatározott előadó-művészeti tevékenységgel össze nem függő kiadások (az üzemeltetéshez kapcsolódó kiadások között elszámolt kiadások kivételével),
- b) más pályázati forrásból finanszírozott kiadások,
- c) az előadó-művészeti szervezet - amennyiben a nyilvántartásba vételi eljárásban megjelölt előadó-művészeti tevékenységen, mint alaptevékenységen kívül más tevékenységet is folytat - központi irányítása általános költségeinek a számviteli politikában meghatározott módon arányosított, nem előadó-művészeti tevékenységre jutó hányada, továbbá a nem előadó-művészeti tevékenységek kiadásai,
- d) ingatlanon végzett felújítás, beruházás költségei, ingatlanon elszámolt értékcsökkenés,
- e) visszaigényelhető vagy nem a kedvezményezett terhelő adók,
- f) társasági adó, helyi adó, vámköltség, illeték, különadó,
- g) bírság, kötbér, perköltség, hatósági díjak,
- h) banki kezelési költségek, banki műveletek költsége, kamattartozás kiegyenlítése, hitel, egyéb pénzügyi műveletek költségei,
- i) árfolyamveszteségek, árfolyamkockázat-biztosítással kapcsolatban felmerült költségek,
- j) társasági részesedések (üzletrész, részvény) vásárlásával összefüggő költségek,
- k) föld-, telek-, ingatlanvásárlás költségei,
- l) természetbeni hozzájárulások (ideértve a reprezentáció költségeit is),
- m) a Tao. törvény szerinti társaságiadó-kedvezmény igénybevétele jogosító támogatás esetén a közvetítő szervezet szolgáltatásának ellenértéke.

### 4. §

(1) A jogtalanul igénybe vett központi költségvetési támogatás összege után a Támogatott az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról szóló 368/2011 (XII. 31.) Korm. Rendelet 106. § (1) bekezdése szerinti kamatot fizet a jogtalan igénybevétel napjától a visszafizetés napjáig.

(2) A tárgyévet követő év június 30-ig fel nem használt támogatást a Támogatott köteles haladéktalanul visszafizetni a központi költségvetésbe.

## **5. §**

(1) A támogatások felhasználását a költségvetési támogatást ellenőrző szervezeteken kívül a miniszter által vezetett minisztérium is ellenőrizheti.

(2) A kijelölt szerv az éves ellenőrzési tervét megküldi a minisztériumnak.

(3) A támogatott előadó-művészeti szervezet köteles a támogatás felhasználásáról elkülönített, naprakész nyilvántartást vezetni és azt a felhasználást követő nyolc évig megőrizni.

(4) A minisztérium az (1) bekezdés alapján lefolytatott ellenőrzése esetén a támogatott előadó-művészeti szervezet köteles az ellenőrzés lefolytatásához szükséges tájékoztatást megadni, a kért dokumentumokat rendelkezésre bocsátani, a helyszíni ellenőrzést lehetővé tenni.

## **6. §**

(1) Ez a rendelet – a (2) bekezdésben foglalt kivétellel – 2013. január 2. napján lép hatályba.

(2) A 6. § (4) bekezdése 2013. december 31. napján lép hatályba.

(3) E rendelet rendelkezéseit először a 2013. évi támogatások elszámolásánál kell alkalmazni, mind a költségvetési, mind a Tao. törvény szerinti társaságiadó-kedvezmény igénybevételére jogosító támogatások esetében.

(4) Hatályát veszti az előadó-művészeti szervezetek beszámolójának formai és tartalmi követelményeiről, a benyújtásával és elfogadásával kapcsolatos részletes szabályokról, továbbá az elszámolható költségekről szóló 6/2010. (II. 4.) OKM rendelet.

Balog Zoltán  
miniszter

**1. melléklet a .../2012.(....) EMMI rendelethez**

**Szakmai beszámoló**

**I. Színház, balett- és táncgyűttes**

**Előadó-művészeti szervezet**

**elnevezése:**

**színház/táncgyűttes** *(A nyilvántartott típus aláhúzendó!)*

**székhelye:**

**levelezési címe** *(amennyiben a székhely címétől eltér):*

**nyilvántartási száma (ESZ száma):**

**fenntartó /közzszolgáltatási szerződéssel támogató önkormányzat adatai:**

**elnevezése:**

**székhelye:**



## KOPRODUKCIÓBAN megvalósult PRODUKCIÓK szakmai adatai

**\*\*A megfelelő adat a rovatban x-szel jelölendő!**

[illegible]

**A központi költségvetési támogatásból a tárgyévben, valamint a tárgyévben történő kötelezettségvállalás esetén a beszámoló napjáig megvalósult  
FOGADOTT PRODUKCIÓK szakmai adatai**

\* A megfelelő db-szám beírandó!

\*\*A megfelelő adat a rovatban x-szel jelölendő!

Sorszám	A produkció címe	Vendégszervezet neve	Előadások száma *	Stúdió előadás**	Kortárs magyar szerző műve**	Klasszikus magyar szerző műve**	Gyermekek és ifjúsági előadás**	Báb-előadás**	Balett- és táncelőadás**	Opera előadás**	Klasszikus operett előadás**	Zenés színpadi mű előadás**	Élő zenekar közreműködésével létrehozott zenés színpadi mű**
<b>Összesen</b>													

**Saját, koprodukciós és fogadott előadások száma mindösszesen:**

Összes fizetőnéző száma	
Összes néző száma	
Összes prózai előadás fizetőnézőinek száma	

Összesből gyermek- és ifjúsági előadások fizetőnézőinek száma	
Összesből bábelőadások fizetőnézőinek száma	
Összesből operaelőadások fizetőnézőinek száma	
Összesből klasszikus operett-előadások fizetőnézőinek száma	
Összesből balett- és táncszínházi előadások fizetőnézőinek száma	
Összesből stúdiószínházi előadások fizetőnézőinek száma	
Összesből zenekar, énekkar élő közreműködésével játszott zenés színpadi művek fizetőnézőinek száma	
Összesből zenekar, énekkar élő közreműködése nélkül játszott zenés színpadi művek fizetőnézőinek száma	
A társulat létszáma	

**Egyéb, központi költségvetési támogatásból a tárgyévben megvalósult szakmai program: (opcionális) max. 4000 karakter**

## II. Zenekar, énekkar

### Előadó-művészeti szervezet

**elnevezése:**

**zenekar/énekkar** *(A nyilvántartott típus aláhúzendő!)*

**székhelye:**

**levelezési címe** *(amennyiben a székhely címétől eltér):*

**nyilvántartási száma (ESZ száma):**

**fenntartó /közszolgáltatási szerződéssel támogató önkormányzat adatai:**

**elnevezése:**

**székhelye:**

### A központi költségvetési támogatásból megvalósult SZAKMAI MUNKA BEMUTATÁSA

**A központi költségvetési támogatásból a tárgyévre vonatkozóan, valamint a tárgyévben történő kötelezettségvállalás esetén a beszámoló napjáig megvalósult produkciók szakmai adatai**

a zenekar/énekkar összes fellépésének száma (az operaelőadások kivételével)	
az opera-előadásokon történő közreműködés száma	
a zenekar/énekkar belföldi hangversenyeinek száma:	
- a) székhelyen	
- b) székhelyen kívül	
- - megyén belül	
- megyén kívül	
az énekkar összes fellépésének számán belül az a cappella hangversenyek száma	
az énekkar összes fellépésének számán belül az oratorikus koncertek száma	
a zenekar/énekkar külföldi hangversenyeinek száma	
a zenekar/énekkar nevét viselő kisebb formációk fellépéseinek száma	
az ifjúsági hangversenyek száma	
a zenekar/énekkar színházi szolgálatainak száma	
a hangversenyen előadott magyar szerzők műveinek száma	
a hangversenyen előadott kortárs magyar szerzők műveinek száma	
a hangversenyen előadott kortárs magyar művek elhangzásának száma összesen	
a kereskedelmi forgalomba hozott hangfelvételek, képfelvételek száma	
a meghívott magyar vendégművészek fellépéseinek száma	
- szólísták, karmesterek	
- együttesek	
a meghívott külföldi vendégművészek fellépéseinek száma	

- szólisták, karmesterek	
- együttesek	
az ifjúsági hangversenyek becsült nézőszáma:	
becsült nézőszám külföldön	
a zenekar/énekkar által a három leggyakrabban használt hangversenyterem	
- megnevezése és címe:	
- a férőhelyek száma:	
a fizető nézők száma belföldön	
a fizető nézők száma külföldön	

### III. A zenekar/énekkar létszáma a tárgyévben

(A tárgyévben az előadó-művészeti szervezetnél teljes munkaidőben foglalkoztatott munkavállaló vehető figyelembe. Művészi munkakörben, részmunkaidőben foglalkoztatott munkavállalót a részmunkaidő arányában kell figyelembe venni).

teljes munkaidőben, művészi munkakörben foglalkoztatott munkavállaló	
részmunkaidőben, művészi munkakörben foglalkoztatott munkavállaló	
teljes munkaidőben, nem művészi munkakörben foglalkoztatott mv.	
részmunkaidőben, nem művészi munkakörben foglalkoztatott mv.	
szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkező művészi munkakörben foglalkoztatott munkavállalók százaléka	

### IV.

A szakmai program tartalmi bemutatása (pl. hangversenyek programja, közreműködő művészek, művészeti együttesek felsorolása, stb.)

### V.

Egyéb, központi költségvetési támogatásból a tárgyévben megvalósult szakmai program bemutatása (opcionális): max. 4000 karakter

**2. melléklet a .../2012.(....) EMMI rendelethez****II. A beszámolóhoz szükséges pénzügyi számszaki adatok****II/A. Nemzeti vagy kiemelt minősítésű, költségvetési szervként működő előadó-művészeti szervezet elszámolása**

<b>Pénzügyi elszámolás</b>				
Adatok ezer Ft-ban				
<b>Sorszám</b>	<b>Megnevezés</b>	<b>Tárgyév december 31-ig ténylegesen kifizetett kiadások/költségek</b>	<b>Tárgyév december 31-ig ki nem fizetett, kötelezettséggel terhelt kiadások/költségek</b>	<b>Összesen</b>
<b>I.</b>	<i>Előadó-művészeti tevékenységhez, produkció/előadás/koncert létrehozásához, fenntartásához kapcsolódó kiadások összesen (1+2+3+4)</i>			
I/1.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, bérköltségek között elszámolt munkabérek, megbízási díjak			
I/2.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó munkabérek, megbízási díjak után fizetendő járulékok			
I/3.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó személyes teljesítéshez kötött dologi kiadások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
I/4.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			
<b>II.</b>	<i>Üzemeltetéshez (központi gazdasági és műszaki irányítás) kapcsolódó kiadások</i>			

	<i>összesen (1+2+3+4)</i>			
II/1.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó bérköltségek között elszámolt munkabérek, megbízási díjak			
II/2.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó munkabérek, megbízási díjak után fizetendő járulékok			
II/3.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó személyes teljesítéshez kötött dologi kiadások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
II/4.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			
<b>III.</b>	<b><i>Kiadások mindösszesen (I+II)</i></b>			
<b>IV.</b>	<b><i>Központi költségvetési támogatás (1+2)</i></b>			
IV/1.	Művészeti támogatás			
IV/2.	Működési támogatás			
<b>V. Tájékoztató adatok</b>				
V/1.	Tárgyévi önkormányzati támogatás (állami támogatás nélkül)			
V/2.	Tárgyévi saját bevétel			

Büntetőjogi felelősségem tudatában nyilatkozom, hogy a fenti adatokhoz kapcsolódó bizonylatok az előadó-művészeti szervezet könyvelésében megtalálhatóak.

.....  
Előadó-művészeti szervezet

.....  
Fenntartó

**II/B. Nemzeti vagy kiemelt minősítésű, gazdasági társaságként működő előadó-  
művészeti szervezet elszámolása**

<b>Pénzügyi elszámolás</b>				
Adatok ezer Ft-ban				
<b>Sorszám</b>	<b>Megnevezés</b>	<b>Tárgyév december 31-ig ténylegesen kifizetett kiadások/költségek</b>	<b>Tárgyév december 31-ig ki nem fizetett, kötelezettséggel terhelt kiadások/költségek</b>	<b>Összesen</b>
<i>I.</i>	<i>Előadó-művészeti tevékenységhez, produkció/előadás/koncert létrehozásához, fenntartásához kapcsolódó kiadások összesen (1+2+3+4)</i>			
I/1.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérköltség és személyi jellegű egyéb kifizetések (munkabérek, megbízási díjak)			
I/2.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérjárulékok (munkabérek, megbízási díjak, személyi jellegű egyéb kifizetések után fizetendő járulékok)			
I/3.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó személyes teljesítéshez kötött, anyagjellegű ráfordítások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
I/4.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			

<b>II.</b>	<i>Üzemeltetéshez (központi gazdasági és műszaki irányítás) kapcsolódó kiadások összesen (I+2+3+4)</i>			
II/1.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérköltség és személyi jellegű egyéb kifizetések (munkabérek, megbízási díjak)			
II/2.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérjárulékok (munkabérek, megbízási díjak, személyi jellegű egyéb kifizetések után fizetendő járulékok)			
II/3.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó személyes teljesítéshez kötött, anyagjellegű ráfordítások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
II/4.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			
<b>III.</b>	<b><i>Kiadások mindösszesen (I+II)</i></b>			
<b>IV.</b>	<b><i>Központi költségvetési támogatás (I+2)</i></b>			
IV/1.	Művészeti támogatás			
IV/2.	Működési támogatás			
<b>V. Tájékoztató adatok</b>				
V/1.	Tárgyévi önkormányzati támogatás (állami támogatás nélkül)			
V/2.	Tárgyévi saját bevétel			

Büntetőjogi felelősségem tudatában nyilatkozom, hogy a fenti adatokhoz kapcsolódó bizonylatok az előadó-művészeti szervezet könyvelésében megtalálhatóak.

.....  
Előadó-művészeti szervezet

.....  
Fenntartó

**II/C. Az előadó-művészeti tevékenységre kapott társasági adókedvezményre jogosító támogatás elszámolása - költségvetési szervként működő előadó-művészeti szervezet**

Pénzügyi elszámolás				
				Adatok ezer Ft-ban
Sorszám	Megnevezés	Tárgyév december 31-ig ténylegesen kifizetett kiadások/költségek	Tárgyév december 31-ig ki nem fizetett, kötelezettséggel terhelt kiadások/költségek	Összesen
I.	<i>Előadó-művészeti tevékenységhez, produkció/előadás/koncert létrehozásához, fenntartásához kapcsolódó kiadások összesen (1+2+3+4)</i>			
I/1.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, bérköltségek között elszámolt munkabérek, megbízási díjak			
I/2.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó munkabérek, megbízási díjak után fizetendő járulékok			
I/3.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, személyes teljesítéshez kötött dologi kiadások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
I/4.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			
II.	<i>Üzemeltetéshez (központi gazdasági és műszaki irányítás) kapcsolódó kiadások összesen (1+2+3+4)</i>			
II/1.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó bérköltségek között elszámolt munkabérek, megbízási díjak			

II/2.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó munkabérek, megbízási díjak után fizetendő járulékok			
II/3.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó személyes teljesítéshez kötött dologi kiadások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
II/4.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			
<b>III.</b>	<b>Kiadások mindösszesen (I+II)</b>			
<b>IV.</b>	<b>Bevételek</b>			
IV/1.	A társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény szerinti kedvezményre jogosító, általános forgalmi adóval csökkentett, tényleges jegy- és bérletbevétel			
<b>IV/2.</b>	<b>Az előadó-művészeti tevékenységre kapott, társasági adókedvezményre jogosító támogatás</b>			
<b>V. Tájékoztató adatok</b>				
V/1.	Tárgyévi önkormányzati támogatás (állami támogatás nélkül)			
V/2.	Tárgyévi saját bevétel			

Büntetőjogi felelősségem tudatában nyilatkozom, hogy a fenti adatokhoz kapcsolódó bizonylatok az előadó-művészeti szervezet könyvelésében megtalálhatóak.

.....  
Előadó-művészeti szervezet

.....  
Fenntartó

**II/D. Az előadó-művészeti tevékenységre kapott társasági adókedvezményre jogosító támogatás elszámolása - gazdasági társaságként működő előadó-művészeti szervezet**

Pénzügyi elszámolás				
				Adatok ezer Ft-ban
Sorszám	Megnevezés	Tárgyév december 31-ig ténylegesen kifizetett kiadások/költségek	Tárgyév december 31-ig ki nem fizetett, kötelezettséggel terhelt kiadások/költségek	Összesen
I.	<i>Előadó-művészeti tevékenységhez, produkció/előadás/koncert létrehozásához, fenntartásához kapcsolódó kiadások összesen (1+2+3+4)</i>			
I/1.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérköltség és személyi jellegű egyéb kifizetések (munkabérek, megbízási díjak)			
I/2.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérjárulékok (munkabérek, megbízási díjak, személyi jellegű egyéb kifizetések után fizetendő járulékok)			
I/3.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó, személyes teljesítéshez kötött, anyagjellegű ráfordítások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
I/4.	Előadó-művészeti tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			

<b>II.</b>	<i>Üzemeltetéshez (központi gazdasági és műszaki irányítás) kapcsolódó kiadások összesen (7+8+9+10)</i>			
II/1.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérköltség és személyi jellegű egyéb kifizetések (munkabérek, megbízási díjak)			
II/2.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó, bérjellegű ráfordítások között elszámolt bérjárulékok (munkabérek, megbízási díjak, személyi jellegű egyéb kifizetések után fizetendő járulékok)			
II/3.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó személyes teljesítéshez kötött, anyagjellegű ráfordítások között elszámolt megbízási és vállalkozási díjak			
II/4.	Üzemeltetési tevékenységhez kapcsolódó egyéb kiadások			
<b>III.</b>	<b><i>Kiadások mindösszesen (I+II)</i></b>			
<b>IV.</b>	<b>Bevételek</b>			
IV/1.	A társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény szerinti kedvezményre jogosító, általános forgalmi adóval csökkentett, tényleges jegy- és bérletbevétel			
<b>IV/2.</b>	<b><i>Az előadó-művészeti tevékenységre kapott, társasági adókedvezményre jogosító támogatás</i></b>			
<b>V. Tájékoztató adatok</b>				
V/1.	Tárgyévi önkormányzati támogatás (állami támoga-			

	tás nélkül)			
V/2.	Tárgyévi saját bevétel			

Büntetőjogi felelősségem tudatában nyilatkozom, hogy a fenti adatokhoz kapcsolódó bizonylatok az előadó-művészeti szervezet könyvelésében megtalálhatóak.

.....  
Előadó-művészeti szervezet

.....  
Fenntartó