

TERVEZET

2013. évi ... törvény

az új Polgári Törvénykönyv hatályba lépésével összefüggő egyes kulturális tárgyú törvények módosításáról

1. §

(1) A Nemzeti Kulturális Alapról szóló 1993. évi XXIII. törvény 4. § (2) bekezdése helyébe a következő rendelkezés lép:

„Az (1) bekezdés *d*) pontjában foglalt befizetések a Ptk. szerinti közérdekű célra történő kötelezettségvállalásnak minősülnek.”

(2) A Nemzeti Kulturális Alapról szóló 1993. évi XXIII. törvény 2/A. § (2) bekezdésében az „ezek közeli hozzátartozóinak [Ptk. 685. § *b*) pont]” szövegrész helyébe az „ezek, a Polgári Törvénykönyv (a továbbiakban: Ptk.) szerinti közeli hozzátartozóinak, továbbá bejegyzett élettársának” szöveg lép.

(3) Hatályát veszti a Nemzeti Kulturális Alapról szóló 1993. évi XXIII. törvény 4. § (1) bekezdés *d*) pontjában és 8. § (1) bekezdésében a „ , jogi személyiség nélküli gazdasági társaságok” szövegrész.

2. §

(1) A köziratokról, a közlevéltárakról és a magánlevéltári anyag védelméről szóló 1995. évi LXVI. törvény 3. §-a a következő *p*) ponttal egészül ki:

(E törvény alkalmazása során)

„*p*) gazdálkodó szervezet: a polgári perrendtartásról szóló törvényben meghatározott gazdálkodó szervezet;”

(2) A köziratokról, a közlevéltárakról és a magánlevéltári anyag védelméről szóló 1995. évi LXVI. törvény

a) 24. § (2) bekezdés *b*) pontjában és 24/A. § (4) bekezdésben a „hozzátartozója” szövegrész helyébe az „a Polgári Törvénykönyv szerinti hozzátartozója”, valamint

b) 33. § (4) bekezdésében a „személyhez fűződő jogait” szövegrész helyébe a „személyiségi jogait”

szöveg lép.

Az előterjesztést a Kormány nem tárgyalta meg, ezért az nem tekinthető a Kormány álláspontjának

3. §

(1) A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 49. §-a helyébe a következő rendelkezés lép:

„49. § (1) A múzeum a gyűjtőkörébe tartozó kulturális javakat letétként, határozott időre szóló, közokiratba vagy teljes bizonyító erejű magánokiratba foglalt szerződés alapján megőrzésre átveheti. A letételre a Polgári Törvénykönyv rendelkezéseit az e törvényben meghatározott eltérésekkel kell alkalmazni.

(2) A letéti szerződés tartalmazza

- a) a letét időtartamát,
- b) a letétbe helyezett kulturális javak – egyértelmű azonosításra alkalmas – képi és szöveges listáját, az átvétel időpontjában fennálló, részletes szakmai állapotdokumentációjával együtt,
- c) a letétbe helyezett kulturális javakra vonatkozó állományvédelmi követelményeket, beleértve a klimatikus viszonyokat, a csomagolás, a szállítás és az őrzés feltételeit,
- d) a letétbe helyezett kulturális javak sérülése esetén követendő eljárást, valamint
- e) a múzeum által vállalt vagyonbiztonsági feltételeket.

(3) A múzeum a letét megőrzéséért díjat köthet ki.

(4) A letétbe helyezett kulturális javak múzeumba szállításáról és onnan való elszállításáról – a letéti szerződés eltérő rendelkezése hiányában – a letevő gondoskodik; a szállítás kockázata és költsége a letevőt terhelik.

(5) A letéti szerződést – a letéti szerződés eltérő rendelkezése hiányában – a letevő akkor mondhatja fel, ha az nem sérti a múzeum közművelődési vagy tudományos tevékenységét.

(6) A múzeum a letét időtartama alatt a letétbe helyezett kulturális javakat – a letét tényére történő utalással – tudományos szempontból feldolgozhatja, kutathatja, kiállíthatja és publikálhatja.

(7) A letétbe helyezett kulturális javak más őrizetbe adásához, továbbá külső kutatói hozzáféréseinek biztosításához a letevő hozzájárulására van szükség.

(8) A múzeum a letétbe helyezett kulturális javakon megóvási (konzerválási) vagy helyreállítási (restaurálási) munkát a letevővel kötött külön megállapodás alapján végezhet. A munkálatok költségét – eltérő rendelkezés hiányában – a letevő köteles megtéríteni. Ha a letevő nem vállalja a szükséges megóvási vagy helyreállítási munkálatok költségének megtérítését, a múzeum a letéti szerződést azonnali hatállyal felmondhatja és felhívhatja a letevőt a letétbe helyezett kulturális javak nyolc napon belül való elszállítására.

(9) A letétbe helyezett kulturális javak visszaadásakor részletes szakmai állapotdokumentációt kell készíteni.”

(2) A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 100. § (3) bekezdése a következő *h*) ponttal egészül ki:

(Felhatalmazást kap a miniszter, hogy rendeletben szabályozza:)

„*h*) a múzeumi letétre vonatkozó részletes szabályokat,”

(3) A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 50. § (1) bekezdésében a „ , jogi személy, jogi személyiség nélküli gazdasági társaság” szövegrész helyébe a „ vagy jogi személy” szöveg lép.

4. §

(1) A kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény 7. §-a a következő 37. ponttal egészül ki:

(E törvény alkalmazásában:)

„37. Gazdálkodó szervezet: a polgári perrendtartásról szóló törvény szerinti gazdálkodó szervezet.”

(2) A kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény 51. § (1) bekezdése helyébe a következő rendelkezés lép:

„(1) Védetté nyilvánított kulturális javak tulajdonjogát átruházni csak közokiratba vagy teljes bizonyító erejű magánokiratba foglalt szerződés alapján lehet.”

(3) A kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény 5. § (1) bekezdésében a „társadalmi és gazdasági szervezetek” szövegrész helyébe a „civil és gazdálkodó szervezetek” szöveg lép.

5. §

(1) A mozgóképről szóló 2004. évi II. törvény 14/A. §-a helyébe a következő rendelkezés lép:

„14/A. § (1) Nem nyújtható közvetlen támogatás a támogató támogatásokról döntő tisztségviselőinek, valamint ezeknek a Polgári Törvénykönyv (a továbbiakban: Ptk.) szerinti közeli hozzátartozóinak (a továbbiakban: közeli hozzátartozó), továbbá olyan pályázó szervezetnek, amelyben a fenti személyek képviselőre jogosult vezető tisztségviselők, vagy

abban a Ptk.-nak a gazdasági társaságokra vonatkozó rendelkezései szerint többségi befolyást biztosító tulajdoni részesedéssel rendelkeznek.

(2) A támogató szervezet támogatásokról döntő, vagy a támogatásra javaslatot tevő tisztségviselője nem vehet részt a pályázat vagy a támogatási kérelem elbírálásában, ha a pályázatban (támogatási kérelemben) érintett filmalkotásnak ő, vagy a közeli hozzátartozója az Szt. szerinti szerzője, vagy ha a pályázóval (kérelmezővel) ő vagy a közeli hozzátartozója munkaviszonyban, munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban áll, vagy a pályázó számára olyan gazdasági társaságon keresztül nyújt szolgáltatást, amelynek tagja vagy részvényese.

(3) A támogató támogatásokról döntő, vagy a támogatásra javaslatot tevő tisztségviselője, valamint annak a közeli hozzátartozója részére a támogatott filmalkotással kapcsolatos, tisztségviselői megbízatása alatt végzett, (2) bekezdésben meghatározott tevékenysége után nyújtott díjazás a támogatás terhére nem számolható el.

(4) A támogató támogatásokról javaslatot tevő tisztségviselőinek a pályázóval kapcsolatos személyi érintettségére vonatkozó körülményt a döntési javaslattal együtt közölni kell a támogató döntéshozóival.

(5) Az összeférhetetlenségről a pályázat elbírálását megelőzően az érintett tisztségviselőnek írásban nyilatkoznia kell. Ha az érintett vezető, vagy javaslattevő tisztségviselő az összeférhetetlenség kérdésében valótlanul nyilatkozik, vagy valótlan adatot szolgáltat, megbízatása a törvény erejénél fogva megszűnik.

(6) Ha törvény az adott támogatóra eltérő összeférhetetlenségi szabályt állapít meg, a két szabály közül a szigorúbbat kell alkalmazni. E törvény alkalmazásában az MNF vezérigazgatója, valamint az MNF Filmszakmai Döntőbizottságának tagjai támogatásokról döntő tisztségviselőnek minősülnek.”

(2) A mozgóképről szóló 2004. évi II. törvény

- a) 1. § (2) bekezdésében az „a gazdálkodó és egyéb szervezetek” szövegrész helyébe az „a polgári perrendtartásról szóló törvény szerinti gazdálkodó szervezet (a továbbiakban: gazdálkodó szervezet) és egyéb szervezetek” szöveg,
- b) 2. § 5. pontjában a „többségi irányítást biztosító befolyással” szövegrész helyébe a „többségi befolyással” szöveg,
- c) 8. § (2) bekezdésében az „alapító okiratát” szövegrész helyébe az „alapszabályát” szöveg, valamint
- d) 9/B. § (2) bekezdésében az „alapító okiratában” szövegrész helyébe az „alapszabályában” szöveg

lép.

(3) Hatályát veszti a mozgóképről szóló 2004. évi II. törvény 2. § 4., 5. és 20a. pontjában, 14. § (3) bekezdés i) pontjában, továbbá 28. § (1) bekezdésében a „vagy jogi személyiséggel nem rendelkező

gazdasági társaság” szövegrész, valamint 19/C. § (2) bekezdésében a „vagy jogi személyiség nélküli gazdasági társaságot,” szövegrész.

6. §

Hatályát veszti az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 44. § 10. pontjában az „ , illetve jogi személyiség nélküli gazdasági társaság” szövegrész.

7. §

A világörökségről szóló 2011. évi LXXVII. törvény 4/A. § (2) bekezdésében a „hasznosító személyt” szövegrész helyébe a „hasznosító természetes személyt” szöveg lép.

8. §

A Magyar Művészeti Akadémiáról szóló 2011. évi CIX. törvény

- a) 19. § (1) bekezdésében a „Polgári Törvénykönyvről szóló törvény szerinti” szövegrész helyébe a „Polgári Törvénykönyv szerinti” szöveg, a „közeli hozzátartozói” szövegrész helyébe a „közeli hozzátartozói és bejegyzett élettársai” szöveg, valamint
- b) 27. § (8) bekezdésében a „gazdálkodó szervezetet” szövegrész helyébe az „ , a polgári perrendtartásról szóló törvényben meghatározott gazdálkodó szervezet (a továbbiakban: gazdálkodó szervezet)” szöveg

lép.

9. §

Ez a törvény 2014. március 15. napján lép hatályba.